

# LA PROGRESSIVITÉ DES APPRENTISSAGES

- En développant son sens critique et ses capacités d'analyse, le programme doit permettre à l'élève de devenir un citoyen actif.
- Programme cohérent, bien articulé qui permet la continuité des apprentissages et une progressivité.
- Au CYCLE 1, dans le domaine « Explorer le monde », et au CYCLE 2, dans le domaine « Questionner le monde », l'accent est mis sur la structuration de l'espace.
  - APPRÉHENDER DIFFÉRENTS ESPACES QUI LUI SONT PROCHES (la classe, l'école) en développant diverses compétences : observer, questionner, situer, orienter, se déplacer, coder, représenter
  - Puis par un effet d'enfoitement, les espaces familiers (environnement proche) <u>sont associés à</u> des espaces plus lointains, d'autres milieux (le quartier, le village, la ville, le département, la région, le monde, la planète).
- <u>Au cycle 1 comme au cycle 2</u>, les élèves sont **SENSIBILISÉS AUX REPRÉSENTATIONS GRAPHIQUES SIMPLES** de l'espace : soit en les **découvrant** et en les **utilisant** (cartes, photographies, planisphère, globe), soit en les **élaborant** (plan de la classe ou du quartier), passant de l'espace observé à L'ESPACE REPRÉSENTÉ.
- Cette logique d'embitement se retrouve au CYCLE 3 où la géographie apparait en tant que discipline, le programme met en place une <u>logique</u> qui permet de COMPRENDRE L'ORGANISATION ET L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE selon différentes échelles.
  - Point départ = échelle locale (le quartier, le village = réalité des élèves), puis on s'oriente vers d'autres échelles (la ville, le département, la région) pour aller vers l'étude du territoire français dans le cadre européen et enfin mondial.
  - Approcher la COMPLEXITÉ DES TERRITOIRES et leur imbrication.
  - L'élève peut comprendre le monde dans lequel il vit tout en utilisant les outils pour l'appréhender (cartes, photographies...)
- Les programmes insistent sur le lien qu'entretient la géographie avec l'histoire, notamment sur les méthodes et les outils (comprendre et analyser un document, raisonner, utiliser les ressources numériques, pratiquer différents langages).

## LA GÉOGRAPHIE DANS LE SCCCC

- Le **SCCCC** établit ce qu'un élève doit « maitriser à la fin de la scolarité obligatoire » (de 6 à 16 ans).
- Outil efficace pour lutter contre l'échec scolaire.
- Ouvre à la connaissance mais forme aussi le jugement et développe l'esprit critique.
- Constitué de <u>connaissances</u> et <u>compétences</u> que <u>l'élève doit posséder à la fin de la 3ème</u>.
- Base incontournable qui permet à chacun de s'insérer dans la société, de s'épanouir et de dvp sociabilité
- Précise les objectifs incontournables qui sont extraits des programmes (cohérence et articulation)
- Composé de 5 domaines de formation :
  - **DOMAINE 1**: Les langages pour penser et communiquer
  - **DOMAINE 2** : Les méthodes et les outils pour apprendre
  - DOMAINE 3 : La formation de la personne et du citoyen
  - **DOMAINE 4** : Les systèmes naturels et les systèmes techniques
  - <u>DOMAINE 5</u>: Les représentations du monde et l'activité humaine (géographie)
- Connaissances et compétences du socle commun sont ÉVALUÉES à la fin de chaque cycle.
- Acquis du SCCCC sont progressifs et s'inscrivent dans le cadre du parcours scolaire de l'élève.
- GÉOGRAPHIE concernée par le <u>domaine 5</u>, consacré à la <u>compréhension du monde que les êtres</u> humains tout à la fois habitent et façonnent.

#### Synthèse des connaissances et compétences travaillées aux cycles 2 et 3 (socle commun)

#### CONNAISSANCES TRAVAILLÉES

- Comprendre les grands espaces physiques et humains et les principales caractéristiques géographiques de la Terre.
- Etudier les espaces et leurs principales fonctions
- Identifier les atouts et les contraintes d'un milieu
- Aborder les problématiques mondiales (environnement, ressources, énergie, développement durable...).

#### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- Se repérer, s'orienter, se déplacer dans l'espace proche, éloigné, lointain.
- Se repérer dans l'espace à différentes échelles.
- Situer un lieu ou un ensemble géographique.
- Lire des paysages, utiliser des cartes.
- Représenter l'espace géographique.
- Utiliser les outils numériques de communication et d'information.
- D'autres éléments du socle, qui n'appartiennent pas au domaine 5, doivent être travaillés.

### LE PROGRAMME : NOTIONS CLÉS ET COMPÉTENCES À CONSTRUIRE

- Au CYCLE 1, l'enfant fait l'expérience de l'espace. Il acquiert des connaissances liées aux déplacements,
   aux distances et aux repères spatiaux (connaissances limitées).
- Au **CYCLES 2 et 3**, la géographie scolaire adopte une démarche scientifique pour **lire**, **dire**, **expliquer** le monde. Elle utilise des <u>outils</u>, du <u>vocabulaire</u> et des <u>notions</u>.
- Les six notions clés : espace, territoire, paysage, habiter, milieu, développement durable
- une <u>dimension spatiale</u> (l'espace est mesurable), <u>économique</u>, <u>sociale</u> (il est organisé) et une dimension <u>culturelle</u> (il a une identité). Il s'inscrit dans un <u>embitement</u>, ce qui permet aux géographes de l'analyser selon différentes <u>échelles</u>.
- TERRITOIRE : découpage de l'espace, limité par des « frontières » et sur lequel s'exerce une autorité (territoire national, d'Outre-Mer, de la commune).
- PAYSAGE: Espace identifié (ville, littoral, montagne, forêt..) produit par les sociétés. C'est une réalité géographique mais c'est surtout une perception (réalité perçue). L'étude des éléments qui le constituent est un des objectifs majeurs de l'enseignement de la géographie à l'école élémentaire.
- <u>HABITER</u>: manière dont un individu ou un groupe occupe, pratique, s'approprie un espace géographique. Cela recouvre toutes les interactions entre les « habitants » (individus et sociétés) et leur environnement spatial. Se loger, travailler, consommer, produire, se détendre, parcourir l'espace en sont des exemples concrets. Ils illustrent l'usage social que les acteurs géographiques font de l'espace.
- <u>MILIEU</u>: Ensemble des interactions entre les acteurs (individus et sociétés) et le milieu géographique (milieu physique, biologique, social) au sein duquel ces acteurs évoluent.
- DEVELOPPEMENT DURABLE : Notion transversale (géographie, histoire, sciences, EMC), elle propose une approche concrète qui permet d'interroger les élèves sur l'impact des sociétés sur les territoires.

### METTRE EN OEUVRE LE PROGRAMME

- PROGRAMMATION LINÉAIRE : le programme est segmenté, en indiquant les thèmes abordés sur chaque niveau. Ce découpage se retrouve particulèrement dans les repères annuels de programmation au cycle 3, où chaque thème est traité en fonction du niveau de classe.
- PROGRAMMATION SPIRALAIRE: c'est une autre façon de découper le programme que l'on retrouve au cycle 2, notamment dans les repères de progressivité. Tous les thèmes du programme sont abordés chaque année, en traitant certains aspects, et en complexifiant en fonction de l'âge des enfants. C'est le cas pour la notion d'espace, découpée de façon spiralaire: au CP, les élèves abordent les espaces proches, au CE1, ils explorent des espaces plus lointains, au CE2, ils analysent des espaces moins familiers, des milieux géographiques caractéristiques.
- Pour construire une situation d'apprentissage, il faut définir une **problématique** et choisir une démarche.
- Pierre DESPLANQUES explique que la problématique permet de proposer un cheminement intellectuel. Elle implique la recherche de réponses. Elle donne donc du sens aux apprentissages et place les élèves en position de recherche (Comment l'homme transforme-t-il la montagne ?)
- DEMARCHE INDUCTIVE : On recherche (à l'aide d'un panel documentaire), on émet des hypothèses, on conceptualise et cela en allant du particulier vers le général.
- Le travail en géographie consiste à DÉCRIRE, CONFRONTER DES PHÉNOMÈNES À DIFFÉRENTES ÉCHELLES, RECHERCHER DES CAUSALITÉS en se posant toujours les mêmes questions :
  - OÙ (localiser)
  - **QUOI** (observer, décrire)
  - **COMMENT** (déterminer des causalités)
  - **POURQUOI** (rechercher des explications)
- <u>OUTILS</u> : approcher les notions, de répondre à la problématique, d'acquérir des savoirs méthodologiques et, surtout, de développer chez les élèves des capacités d'analyse et de raisonnement.
- <u>La carte</u> : permet de localiser et d'analyser des informations spatiales. La carte n'est pas la réalité, c'est une représentation, mais elle permet un <u>travail essentiel</u> : s'orienter, lire une légende, travailler sur les échelles géographiques.
- <u>La photographie</u>: représentation de la réalité permettant d'élaborer des typologies, d'observer des évolutions, de travailler sur des prises de vue (au sol, oblique, aérienne).

Les programmes insistent tout particulièrement sur l'acquisition d'une démarche géographique (utiliser, questionner et comprendre des <u>documents</u>; favoriser l'analyse multi-scalaire en utilisant des cartes à différentes échelles; raisonner en émettant et en vérifiant des hypothèses) mais aussi sur l'élaboration d'un lexique purement géographique.

## LES REPÈRES ANNUELS DE PROGRAMMATION

- Programmer c'est installer une logique, une cohérence afin de permettre aux élèves d'acquérir, au fur et à mesure, des <u>connaissances</u> et des <u>compétences</u> en géographie.
- C'est une forme de planification des activités dans le temps et dans le cadre du calendrier scolaire.
- Les instructions officielles proposent une **programmation par niveau de classe** qui permet de répartir les chapitres sur les trois années du cycle. Ainsi au cycle 3 :
- <u>la classe de CM1 aborde trois thèmes</u> : « **Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite** », « **Se loger, travailler, se** cultiver, avoir des loisirs en France », « Consommer en France ».
- <u>la classe de CM2 aborde également trois thèmes</u>: « Se déplacer », « Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à internet », « Mieux habiter ».
- <u>la classe de 6ème se consacre à l'étude des parties suivantes</u> : « Habiter une métropole », Habiter un espace de faible densité », « Habiter les littoraux », « Le monde habité ».
- Le thème 2 au CM1 peut se découper de cette manière afin que les élèves apprennent à identifier et caractériser des espaces et leurs fonctions : habiter la ville, habiter la campagne en France ; habiter un espace productif : l'industrie en France ; habiter un espace tertiaire : les services en France ; habiter un espace de loisirs : le tourisme en France.

### L'ARTICULATION DE LA GÉOGRAPHIE AVEC LES AUTRES ENSEIGNEMENTS

- FRANÇAIS : c'est un enseignement qui traverse toutes les disciplines (transdisciplinaire). Lorsqu'il décrit, explique ou justifie en géographie, l'élève renforce ses compétences en maitrise de la langue.
  - <u>PARLER</u>: prise de parole favorisée lors de débats, d'exposés, de compte-rendu, de réponses à
    des questions, ou sur le vocabulaire spécifique lors des échanges, travail en groupe avec les
    interactions.
  - <u>LIRE</u>: supports permettent des lectures variées. Des textes, des cartes, des photographies, des plans, des graphiques... développent des compétences en matière de lecture.
  - <u>ECRIRE</u> : répondre à des **questions**, constituer la **légende** d'une carte, développer les **écrits** intermédiaires, rédiger une synthèse.
- LITTERATURE DE JEUNESSE : de nombreux ouvrages permettent de découvrir des lieux, des villes, des régions, des pays, des continents et ainsi faire le lien avec la géographie.
- HISTOIRE : elle partage les mêmes valeurs, les mêmes démarches et permet de découvrir le monde et de développer l'esprit critique et la curiosité. <u>Finalités culturelles et patrimoniales</u> (l'histoire contribue à

- l'intégration à la nation) ; <u>finalités civiques</u> (formation du citoyen) <u>finalités intellectuelles</u> (savoirs, savoirfaire). <u>Etudier un phénomène historique comporte toujours une dimension géographique</u>.
- EMC : l'étude de la géographie favorise la compréhension du monde et ainsi développe les aptitudes à « vivre ensemble », mais elle permet également d'instruire, de raisonner et donc de former de futurs citoyens.
- MATHÉMATIQUES: les connaissances acquises en mathématiques peuvent servir en géographie et inversement. Le travail sur les échelles, sur les distances, sur la lecture de diagrammes et de graphiques permet de réinvestir des compétences mathématiques dans le domaine de la géographie.
- SCIENCES: Lorsqu'on aborde, en sciences, les risques naturels, les changements climatiques, les ressources, le développement durable, on peut aisément trouver un prolongement en géographie en étudiant l'impact des sociétés sur leur environnement. On peut également travailler sur les populations qui vivent dans des zones à risques.
- EPS : les activités de repérage ou de déplacement sur un <u>plan</u> ou une <u>carte</u> prennent sens dans le cadre des activités physiques (course d'orientation) mais aussi dans le cadre des enseignements en géographie (lecture de cartes). Un travail sur la géographie des sports peut être mené (origine, nombre de pratiquants, rencontres internationales).
- **ARTS PLASTIQUES** : Les arts plastiques permettent d'exprimer la façon dont les hommes perçoivent leur espace, à travers un point de vue, un regard particulier, une subjectivité.
- HISTOIRE DES ARTS: Analyser des paysages spécifiques (urbains, littoraux, de montagne, ruraux..) permet de faire découvrir des monuments patrimoniaux (gares, bâtiments, églises, cathédrales, usines, mairies, écoles...), de leur présenter des tableaux, des affiches, des publicités de ces paysages à des époques différentes. Il s'agit de mettre en place une éducation au regard, indispensable au cycle 3, en géographie comme en histoire des arts.
- EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE : le programme de géographie contribue à l'éducation au développement durable : « Il s'agit de faire comprendre aux élèves l'impératif d'un développement durable de l'habitation humaine de la Terre ». Il faut sensibiliser les élèves, « répondre aux besoins raisonnables du présent sans compromettre les ressources et l'équilibre planétaire des générations futures » (ONU, 1987).