

EXPLORER LE MONDE - CYCLE 1

Se repérer dans le temps et dans l'espace :

Dès leur naissance, par leurs **activités exploratoires**, les enfants perçoivent intuitivement certaines dimensions spatiales et temporelles de leur environnement immédiat. Ces **perceptions** leur permettent d'acquérir, au sein de leurs milieux de vie, une **première série de repères**, de DÉVELOPPER DES ATTENTES ET DES SOUVENIRS D'UN PASSÉ RÉCENT.

Ces connaissances demeurent toutefois **implicites** et **limitées**. L'un des objectifs de l'école maternelle est précisément de **les amener progressivement à considérer le temps et l'espace comme des dimensions relativement indépendantes des activités en cours**, et à commencer à les traiter comme telles. Elle cherche également à les amener à **dépasser peu à peu leur propre point de vue** et à **adopter celui d'autrui**.

L'ESPACE :

Faire l'expérience de l'espace

L'expérience de l'espace porte sur l'**acquisition de connaissances** liées aux **déplacements**, aux **distances** et aux **repères spatiaux** élaborés par les enfants au cours de leurs activités. L'enseignant crée les conditions d'une **accumulation d'expériences assorties de prises de repères sur l'espace** en permettant aux enfants de l'explorer, de le parcourir, d'observer les positions d'éléments fixes ou mobiles, les **déplacements de leurs pairs**, D'ANTICIPER PROGRESSIVEMENT LEURS PROPRES ITINÉRAIRES AU TRAVERS D'ÉCHANGES LANGAGIERS. L'enseignant **favorise ainsi l'organisation de repères** que chacun élabore, par l'action et par le langage, à partir de son propre corps afin d'en construire progressivement une image orientée.

Représenter l'espace

Par l'**utilisation** et la **production** de **représentations diverses** (photos, maquettes, dessins, plans...) et également par les **échanges langagiers** avec leurs camarades et les adultes, les enfants apprennent à **restituer leurs déplacements** et à **en effectuer** à partir de consignes orales

comprises et mémorisées. Ils établissent alors les relations entre leurs déplacements et les représentations de ceux-ci. Le passage aux représentations planes par le biais du dessin les amène à commencer à mettre intuitivement en relation des perceptions en trois dimensions et des codages en deux dimensions faisant appel à certaines formes géométriques (rectangles, carrés, triangles, cercles). Ces mises en relations seront plus précisément étudiées à l'école élémentaire, mais elles peuvent déjà être utilisées pour coder des déplacements ou des représentations spatiales. De plus, les dessins, comme les textes présentés sur des pages ou les productions graphiques, initient les enfants à se repérer et à s'orienter dans un espace à deux dimensions, celui de la page mais aussi celui des cahiers et des livres.

Découvrir différents milieux

L'enseignant conduit les enfants de l'observation de l'environnement proche (la classe, l'école, le quartier...) à la découverte d'espaces moins familiers (campagne, ville, mer, montagne...). L'observation des constructions humaines (maisons, commerces, monuments, routes, ponts...) relève du même cheminement. Pour les plus grands, une première approche du paysage comme milieu marqué par l'activité humaine devient possible. Ces situations sont autant d'occasions de se questionner, de produire des images (l'appareil photographique numérique est un auxiliaire pertinent), de rechercher des informations, grâce à la médiation du maître, dans des documentaires, sur des sites Internet. Cette exploration des milieux permet aussi une initiation concrète à une attitude responsable (respect des lieux, de la vie, connaissance de l'impact de certains comportements sur l'environnement...).

À partir des expériences vécues à l'école et en dehors de celle-ci par les enfants de la classe et des occasions qu'il provoque, l'enseignant favorise également une première découverte de pays et de cultures pour les ouvrir à la diversité du monde. Cette découverte peut se faire en lien avec une première sensibilisation à la pluralité des langues.

Attendus de fin de cycle :

- **Situer des objets** par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- **Se situer** par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa **représentation** (dessin ou codage).

- **Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables** (construction d'un code commun).
- **Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit**, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- **Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés** (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

QUESTIONNER LE MONDE - CYCLE 2

Dans cet enseignement, au cycle 2, les élèves passent progressivement d'un temps individuel autocentré à un temps physique et social décentré, et de la même façon d'un **espace autocentré** à un **espace géographique et cosmique**. Cette capacité de **décentration** leur permet de comprendre d'abord l'évolution de quelques aspects des modes de vie à l'échelle de deux ou trois générations, de **comprendre les interactions entre l'espace et les activités humaines** et de **comparer des espaces géographiques simples**.

En fin de cycle, les élèves entrent dans la compréhension du temps long, donc de l'histoire, et **commencent à penser la planète**, donc sa **géographie**, comme un tout dans sa variété et sa complexité. Cette démarche est enrichie en **explorant la diversité des œuvres humaines réalisées selon le temps et les lieux**. Dès le CP, les élèves, guidés par le maître, mènent sur le terrain, des *observations*, *manipulations*, *explorations* et *descriptions*, complétées par des **récits**, des **témoignages** et des **études de documents**. Ils repèrent ainsi des régularités, des transformations, des corrélations et dégagent des faits remarquables. Ces pratiques régulières articulent des moments ritualisés en évolution constante et des séquences structurées.

Se situer dans l'espace

Cette compétence transversale, **indispensable à la structuration cognitive des élèves**, se **construit à partir d'une verbalisation et de rituels quotidiens** ainsi que de *séquences dédiées*, qui installent progressivement des **repères spatiaux** ainsi qu'un **langage précis**.

Attendus de fin de cycle

- Se repérer dans l'espace et le représenter.
- Situer un lieu sur une carte, sur un globe, ou sur un écran informatique.

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
Se repérer dans l'espace et le représenter	
<p>Se repérer dans son environnement proche. Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères.</p> <ul style="list-style-type: none">» Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...).» Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite / à gauche, monter, descendre...).	<p>Ce travail est mené en lien avec les mathématiques. Passer, dans les activités, de l'espace proche et connu à un espace inconnu. Mises en situations, avec utilisation orale puis écrite d'un langage approprié.</p>
Situer un lieu sur une carte ou un globe	
<p>Identifier des représentations globales de la Terre et du monde. Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe. Repérer la position de sa région, de la France, de l'Europe et des autres continents. Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.</p> <ul style="list-style-type: none">» De l'espace connu à l'espace lointain :<ul style="list-style-type: none">• les pays, les continents, les océans ;• la Terre et les astres (la Lune, le Soleil, ...).	<p>Cartes, cartes numériques, planisphères, globe comme instruments de visualisation de la planète pour repérer la présence des océans, des mers, des continents, de l'équateur et des pôles... Cartes du système solaire ; repérage de la position de la Terre par rapport au Soleil. Saisons, lunaisons, à l'aide de modèles réduits (boules éclairées).</p>

Repères de progressivité

Au CE2, on commence l'étude de l'espace géographique terrestre à travers quelques milieux géographiques caractéristiques. En partant de l'espace vécu puis en abordant progressivement les espaces plus lointains ou peu familiers, on contribue à la décentration de l'élève.